муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 50 «Дюймовочка»

606524, Россия, Нижегородская область, Городецкий район, город Заволжье, улица Пушкина, дом 52а,
тел.: 8(831-61)5-99-39, факс: 8(831-61)5-99-39, e-mail: sad50.det@yandex.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 50 «Дюймовочка»
Протокол от 25.08.2022 № 06

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 50 «Дюймовочка»
_____ А.Ф.Мельникова
Приказ от 25.08.2022 №100

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

музыкального руководителя

группы компенсирующей направленности

для детей с тяжелыми нарушениями речи

(общим недоразвитием речи)

(для воспитанников старше-подготовительной к школе группы)

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 50 «Дюймовочка»

на 2022-2023 учебный год

г. Заволжье

2022г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	5
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях.	7
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	10
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	14
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	14
2.5.	Иные характеристики программы	14
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	14
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	14
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	17
3.3.	Режим дня	24
3.4.	Режим занятий	25
3.5.	Учебный план	27
3.6.	Календарный учебный график	29
3.7.	Комплексно-тематическое планирование	30
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	31
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	21
3.10	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя группы компенсирующей направленности для детей (от 5 лет до завершения обучения) с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), (далее - Программа) разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) МБДОУ «Детский сад № 50 «Дюймовочка» (далее - Учреждение). Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с учетом парциальной программы «Праздник каждый день» под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой – Санкт-Петербург, 2017, а также части формируемой участниками образовательных отношений с учетом парциальной программы рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок» (с детьми 5-7 лет) и парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог» (с детьми 3-5 лет).

Образовательный процесс в Учреждении ведется на русском языке.

Программа рассчитана на 1 год обучения ребенка 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СанПиН 2.4.1.3096-13);
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155).

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель: Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, к синтезу искусств во всем его проявлении (музыка, живопись, литература, театр);

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки различного характера;

- воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию, современной и классической музыке;

- совершенствовать звуковысотный, тембровый, ритмический и динамический слух, певческие навыки, навыки движения под музыку;

- создавать условия для самостоятельной деятельности детей и для проявления эмоциональности;

- обеспечивать эмоционально-психологическое благополучие, укрепление физического здоровья детей;

- осуществлять взаимодействия детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организуя совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:

- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принцип интеграции усилий специалистов;
- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ✓ принцип постепенности подачи учебного материала;

- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- ✓ принцип партнерского взаимодействия с семьей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет (см. стр. 38 -40 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией НЕ. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017).

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет (см. стр. 41 -42 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией НЕ. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017).
Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой. Издание 3-е, перераб. и доп.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 76-77

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г, стр.19.;

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой. Издание 3-е, перераб. и доп.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 18-20

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Планируемые результаты освоения Программы
(5-6 лет)

Образовательная область **«Художественно – эстетическое развитие»**	Знаком с классической, народной и современной музыкой
	Различает жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец)
	Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
	Сформированы певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от

	«ре» до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии
	Умеет передавать через движения характер музыки
	Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами
	Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
	Знаком с русским хороводом, пляской, танцами других народов
	Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах

Планируемые результаты освоения Программы (6-7 лет)

Образовательная область **«Художественно – эстетическое развитие»**	Знаком с классической, народной и современной музыкой
	Знает мелодию Государственного гимна РФ
	Различает жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец)
	Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
	Сформированы певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии
	Умеет передавать через движения характер музыки
	Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу,

	меняет движения в соответствии с музыкальными фразами
	Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
	Знаком с русским хороводом, пляской, танцами других народов
	Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа Чеменевой А.А., Мельниковой А.Ф., Волковой В.С. «Веселый рюкзачок». (см. АООП ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи ст. 28)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

5-6 лет: Веракса Н.Е., Комарова Т.С.,. Васильева М.А «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы.»» - М.:Мозаика-Синтез, 2017 г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 148;

Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день».- Санкт – Петербург: «Композитор», 2008г;

6-7 лет: Н.Е,Веракса Т.С.Комарова, М.А Васильева «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».- М.:Мозаика-Синтез, 2017 г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 150;

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день».- Санкт – Петербург: «Композитор», 2009г;

неделя	**5-6 лет**	**6-7 лет**
методическое обеспечение	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день».- Санкт – Петербург: «Композитор», 2008	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день».- Санкт – Петербург: «Композитор», 2009
	сентябрь	
1 неделя	№1,стр.3; №2,стр.3	№1,стр.3; №2,стр.4
2 неделя	№3,стр.6; №4,стр.8	№3,стр.5; №4,стр.10
3 неделя	№5,стр.11; №6,стр.14	№5,стр.12;№6,стр.15
4 неделя	№7,стр.16; №8,стр.19	№7,стр.18;№8,стр.21
	октябрь	
1 неделя	№1,стр.21; №2,стр.24	№1,стр.24;№2,стр.27
2 неделя	№3,стр.27; №4,стр.30	№3,стр.29;№4,стр.32
3 неделя	№5,стр.32; №6,стр.34	№5,стр.34;№6,стр.36
4 неделя	№7,стр.36; №8,стр.38	№7,стр.38;№8,стр.39
	ноябрь	
1 неделя	№1,стр.41; №2,стр.43	№1,стр.11;№2,стр.44
2 неделя	№3,стр.46; №4,стр.48	№3,стр.77;№4,стр.50
3 неделя	№5,стр.50; №6,стр.52	№5,стр.52;№6,стр.54
4 неделя	№7,стр.54; №8,стр.55	№7,стр.56;№8,стр.57
	декабрь	
1 неделя	№1,стр.21; №2,стр.23	№1,стр.59;№2,стр.63
2 неделя	№3,стр.24; №4,стр.26	№3,стр.65;№4,стр.67
3 неделя	№5,стр.29; №6,стр.32	№5,стр.69;№6,стр.71
4 неделя	№7,стр.33; №8,стр.36	№7,стр.73;№8,стр.75
	январь	

1 неделя		
2 неделя	№3,стр.78; №4,с.80	№3,стр.83; №4,с.86
3 неделя	№5,стр.82; №6,с.83	№5,стр.87; №6,с.89
4 неделя	№7,стр.85; №8,с.87	№7,стр.91; №8,с.93
	февраль	
1 неделя	№1,стр.89; №2,стр.92	№1,стр.96;№2,стр.99
2 неделя	№3,стр.94; №4,стр.95	№3,с.101;№4,с.104
3 неделя	№5,стр.97; №6,стр.99	№5,с.106;№6,с.107
4 неделя	№7,стр.101; №8,с.102	№7,с.110;№8,с.111
	март	
1 неделя	№1,стр.104; №2,с.107	№1,с.113;№2,с.117
2 неделя	№3,стр.109; №4,с.111	№3,с.120;№4,с.123
3 неделя	№5,стр.113; №6,с.115	№5,с.125;№6,с.127
4 неделя	№7,стр.117; №8,с.119	№7,с.130;№8,с.132
	апрель	
1 неделя	№1,стр.120; №2,с.123	№1,с.134;№2,с.137
2 неделя	№3,стр.125; №4,с.127	№3,с.139;№4,с.141
3 неделя	№5,стр.129; №6,с.131	№5,с.143;№6,с.146
4 неделя	№7,стр.133; №8,с.134	№7,с.148;№8,с.150
	май	
1 неделя	№1,стр.136; №2,с.130	№1,с.151;№2,с.154
2 неделя	№3,стр.140; №4,с.142	№3,с.157;№4,с.158
3 неделя	№5,стр.143; №6,с.145	№5,с.1160;№6,с.163
4 неделя	№7,стр.146; №8,с.148	№7,с.164;№8,с.166

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
Формы	Способы	Методы	Средства
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность: Занятие «Музыка»; (2 раза в неделю)	Фронтальный	Наглядные рассматривание иллюстраций к музыкальным произведениям -- показ презентации; Словесные Обсуждение музыкальных произведений - беседы; Практические экспериментирование со звукоизвлечением; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);	-дидактические игры -музыкальные инструменты -шумовые инструменты -бубен -барабан -металлофон -игрушки на ширме -кубик музыкальный -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов - альбом «Наши песенки» -альбом «Танцы» -маски для игр-драматизаций на темы сказок -ширма -кукольные театры -атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах:	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные рассматривание иллюстраций к музыкальным	

- совместная деятельность; - праздники -музыкальные развлечения (1 раз в месяц)		произведениям -- показ презентации; Словесные Обсуждение музыкальных произведений - беседы; Практические экспериментирование со звукоизвлечением; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);	
Самостоятельная деятельность детей - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность;	Индивидуальный Подгрупповой	Самостоятельная музыкальная деятельность Рассматривание иллюстраций, журналов о композиторах, по музыкальным произведениям, альбомов, открыток Коллекционирование	-дидактические игры -музыкальные инструменты -шумовые инструменты -бубен -барабан -металлофон -игрушки на ширме -кубик музыкальный -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов - альбом «Наши песенки» -альбом «Танцы» -маски для игр-драматизаций на темы сказок -ширма -кукольные театры -атрибуты для

			театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность: Занятие «Музыка»; (2 раза в неделю)	Фронтальный	Наглядные рассматривание иллюстраций к музыкальным произведениям -- показ презентации; Словесные Обсуждение музыкальных произведений - беседы; Практические экспериментирование со звукоизвлечением; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);	-дидактические игры -музыкальные инструменты -шумовые инструменты -бубен -барабан -металлофон -игрушки на ширме -кубик музыкальный -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов - альбом «Наши песенки» -альбом «Танцы» -маски для игр-драматизаций на темы сказок -ширма -кукольные театры -атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах: - совместная деятельность; - праздники -музыкальные развлечения (1 раз	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные рассматривание иллюстраций к музыкальным произведениям -- показ презентации; Словесные Обсуждение музыкальных	

в месяц)		произведений - беседы; Практические экспериментирование со звукоизвлечением; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);	
Самостоятельная деятельность детей - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность;	Индивидуальный Подгрупповой	Самостоятельная музыкальная деятельность Рассматривание иллюстраций, журналов о композиторах, по музыкальным произведениям, альбомов, открыток Коллекционирование	-дидактические игры -музыкальные инструменты -шумовые инструменты -бубен -барабан -металлофон -игрушки на ширме -кубик музыкальный -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов - альбом «Наши песенки» -альбом «Танцы» -маски для игр-драматизаций на темы сказок -ширма -кукольные театры -атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (см. АООП ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи ст. 115)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

(см. АООП ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи ст. 124)

2.5. Иные характеристики программы

(см. АООП ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи ст. 126)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

(см. АООП ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи ст. 129)

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

(см. АООП ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи ст. 130)

Реализуется с воспитанниками **5-7 лет по парциальной программе «Веселый рюкзачок».**
Форма реализации – культурная практика «Клуб юных туристят» проводится в группе или мини-музее МБДОУ в вечернее время 1 раз в неделю, пешие прогулки-походы проводятся во время, отведенное на прогулку в первой половине дня, возможно проведение образовательной деятельности в виде развлечений в рамках плана развлечений и праздников на месяц.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Описание материально-технических обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение оценивается как удовлетворительное.

Информационная система дошкольного учреждения включает: здание находится в хорошем состоянии, построено по типовому проекту, двухэтажное. В Учреждении имеется лечебно-оздоровительный комплекс бассейн-сауна, два отдельных зала: физкультурный и музыкальный, медицинский блок, включающий изолятор, кабинет врача, 2 кабинета ингаляционных, кабинет массажа, кабинеты учителей - логопедов, педагога-психолога.

Помещения ДОО	Предназначение помещений Учреждения	Оснащение и предметно-развивающая среда

Музыкальный и спортивный залы	- утренняя гимнастика; - коррекционная физкультура; - музыкальные занятия; - праздники и досуги; -индивидуальная работа; - релаксация; - укрепление здоровья детей; - приобщение к ЗОЖ; - развитие творческих способностей детей	- зеркальная стена для зрительного контроля; - гимнастические скамейки со зрительными ориентирами; - гимнастическая лестница; - маты; - разнообразные атрибуты для выполнения ОРУ и разных видов ОВД; - атрибуты для подвижных игр; - инвентарь для спортивных игр и развлечений; - большие гимнастические мячи для коррекционных занятий; - полусферы; - музыкальный центр с набором аудио кассет и CD дисков; - детские музыкальные инструменты; - атрибуты для музыкально-дидактических и подвижных игр; - демонстрационный материал; - атрибуты для танцев; -синтезатор; электропианино

- ✓ методическое обеспечение;
- ✓ базовую программную платформу, представленную операционной системой Microsoft Windows XP;
- ✓ аппаратный комплекс - компьютеры, локальную сеть с доступом в Интернет.

В дошкольном учреждении используются следующие программы: Microsoft Office 2003 (Word - текстовый редактор; Excel – редактор таблиц; PowerPoint- программа для создания мультимедийных презентаций; Internet Explorer.

В Учреждении имеются компьютеры: в методическом кабинете; в кабинете заведующей, кабинете делопроизводителя, в группах, в кабинетах специалистов.

Информационное пространство (информационные источники) представлено в двух аспектах:

- ✓ документы и презентации;
- ✓ сайт в Интернете.

В информационном пространстве ***документы*** основной задачей является создание логически понятной классификации хранящегося материла, облегчающей работу с документами и дающей возможность быстрого доступа к нужному файлу. Для этого в компьютере создаются специальные

Финансовое обеспечение

Финансирование Учреждения осуществляется за счет средств бюджета Городецкого муниципального района через Отдел учета и отчетности учреждений образования г. Заволжья.

Финансирование Учреждения осуществляется на основе государственных и местных нормативов финансирования, определяемых в расчете на одного воспитанника. Учреждение владеет, распоряжается и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в пределах очерченных целями своей деятельности, заданиями учредителя и назначением имущества. Учреждение самостоятельно распоряжается в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим уставом средствами, полученными за счет внебюджетных источников и учитывает их на отдельном балансе. Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов Учреждения являются:

- средства районного бюджета, областные субвенции;
- дополнительные финансовые средства, полученные за счет предоставления платных дополнительных образовательных услуг и иных предусмотренных уставом Учреждения услуг, а также за счет добровольных пожертвований и целевых взносов других физических и юридических лиц, в том числе иностранных;

Привлечение в Учреждение дополнительных средств не влечет за собой снижения нормативов и абсолютных размеров его финансирования за счет средств Учредителя.

Учреждение вправе вести предпринимательскую и иную приносящую доходы деятельность. В случае ведения Учреждением предпринимательской деятельности и иной приносящей доходы деятельности, использование имущества, в том числе денежных средств, приобретенных Учреждением в результате указанной деятельности производится в порядке, установленном соответствующим Положением о ведении предпринимательской деятельности, приносящей доходы.

Учредитель вправе устанавливать ограничения на отдельные виды предпринимательской деятельности Учреждения, а также приостановить предпринимательскую деятельность, если она идет в ущерб образовательной деятельности до решения суда по этому вопросу. Учреждение ведет отдельный учет доходов и расходов по предпринимательской деятельности Учреждения, если она идет в ущерб уставной образовательной деятельности.

Учреждение отвечает по своим обязательствам, находящимся в его распоряжении денежными средствами. При недостаточности у Учреждения указанных средств субсидиарную ответственность по его обязательствам несет Собственник имущества Учреждения, закрепленного за ним, в порядке, определяемом Законом.

Учреждение самостоятельно осуществляет финансово-хозяйственную деятельность, имеет самостоятельный баланс, лицевой счет. Учреждение должно открывать счета в органах казначейства.

Ежедневное количество, продолжительность и последовательность занятий и других форм образовательной деятельности определяется режимом и сеткой занятий в соответствии с реализуемой программой.

Учреждение устанавливает максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию в соответствии с Временными (примерными) требованиями к содержанию и методам обучения, реализуемые в дошкольном образовательном учреждении и новыми санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами для Учреждения.

В соответствии со своими уставными целями и задачами Учреждение вправе оказывать дополнительные платные образовательные и медицинские услуги сверх основных образовательных программ с учетом потребностей семьи на основе договора с родителями (их

законными представителями). Платные услуги не могут быть оказаны взамен и в рамках основной образовательной и медицинской деятельности, финансируемой Учредителем.
В случае оказания дополнительных платных образовательных и медицинских услуг порядок их предоставления осуществляется на основе «Положения о дополнительных платных услугах».

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Музыкальная деятельность

Возраст	Методическая литература
5-6 лет	программа «От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 148; Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.; Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2008 г.;
6-7 лет	программа «От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 150; Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2009 г.;

Перечень оборудования и средств обучения в музыкальном зале

Наименование	Кол-во
Интерактивная доска Smart Board SB 480	1 шт.
Экран на треноге DINON	1 шт.
Проектор (стационарный)	1 шт.
Проектор (переносной)	1 шт.

Электропианино Yamaha	1 шт.
Синтезатор Yamaha	1 шт.
Комплект колонок, микшера, стоек, проводов	1 шт.
Музыкальный центр LG	1 шт.
Радиосистемы микрофон с оголовьем	4 шт.
Микрофоны ручные и стойки	2 шт.
Музыкальные инструменты:	
Бубен пластмассовый	10 шт.
Бубен деревянный	1 шт.
Тамбурин большой	1 шт.
Тамбурин малый	3 шт.
Кастаньеты	4 шт.
Кастаньеты на палочке	2 шт.
Барабан пионерский	1 шт.
Барабан детский	10 шт.
Колокольчики диатонические	7 шт.
Колокольчики (металлофон) большие	1 шт.
Колокольчики хроматические	2 шт.
Колокольчики диатонические малые	2 шт.
Ксилофон деревянный большой	1 шт.
Ксилофон детский цветные пластинки	2 шт.
Металлофон цветные пластинки	1 шт.
Металлофон детский	8 шт.
Треугольники	3 шт.
Тарелки	2 комплекта
Арфа	1 шт.
Маракас большой	1 шт.
Маракас деревянный	4 шт.

Шейкеры	6 шт.
Звоночки -колокольчики маленькие	30 шт.
Бубенчики нарукавные	50 шт.
Погремушки	25 шт.
Ложки расписные деревянные	50 шт.
Ложки деревянные неокрашенные	60 шт.
Трещетки (крутящиеся)	3 шт.
Трещетки пластинчатые	3 шт.
Аккордеон детский	1 шт.
Домра	1 шт.
Цимбалы	1 шт.
Музыкальный мешок Сереброва	набор
Музыкальные игрушки озвученные:	
Рояль	1 шт.
Саксофон	1 шт.
Электрогитара	1 шт
молоточки	2 шт.
Ладошки	5 шт.
Клаксон	2 шт.
Невляшка	1 шт.
Музыкальные игрушки неозвученные:	
Балалайка деревянная	3 шт.
Балалайка картонная	8 шт.
Ритмические палочки	50 шт.

Жалейка	1 шт.
Дудочки	2 шт.
Музыкально – дидактические игры:	
-На развитие звуковысотного слуха:, «Птица и птенчики», «Эхо», «Качели» «Курицы», «Труба», «Кто скорее уложит кукол спать», «Узнай песню по двум звукам», «Бубенчики», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки»	
-На развитие ритмического звука: **«**Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
«Петушок, курочка, цыпленок» «Ритмическое лото»	
- На развитие тембрового слуха: **«**Узнай свой инструмент»	
«Кто самый внимательный», «Угадай, на чем играю»	

- на развитие динамического слуха: «Громко – тихо»	
«Узнай звучание своего аккордеона» «Кто самый внимательный?»	
Дидактический материал:	
-Куб на эмоции человека (весело, грустно, удивленно, плаксиво, спокойно т.д.)	
- Куб на жанры музыки (марш, песня, танец), (балет, опера, оперетта);	
_ Куб на виды музыкальных инструментов (духовые, ударные, клавишные)	
- Карты моделирования музыкально – ритмических движений (упражнения – перестроения, танцев, игр);	
- Карты моделирования содержания песен;	
- Моделирование формы песен (геометрические фигуры);	
- Моделирование ритмического рисунка мелодии (ритмические фигурки длинного и короткого звука: капельки, солнышки, колокольчики, божьи коровки, снежинки, снегири, ромашки);	
_Ритмические корзинки с кармашками ,паровозик и вагончики;	
Комплект наглядных пособий по вокально – хоровой работе	набор
Обучающие карточки «Музыкальные инструменты»	набор
Обучающие карточки «Герои сказок»	набор
Обучающие карточки «Музыкальный словарик»	набор
Обучающие карточки «Овощи»	набор
Комплект иллюстраций «Музыкальный букварь»	набор
Комплект иллюстраций к слушанию классических	набор

произведений	
Демонстрационный альбом «Времена года»П.И.Чайковского	1набор
Комплект портретов композиторов –классиков (	1 набор
Комплект портретов советских композиторов	1 набор
Комплект мягких игрушек для музыкальных игр: Домашние животные (кошка, собака, свинья, корова, барашек, коза, кролик, верблюд, курица, цыпленок, Лошадь, петушок, бычок Буня.); Животные леса (Медведь, волк, лиса с лисенком, заяц, птица и птенчик, крот, мышь, змея, божья коровка, ежик, филин); Герои сказок (Буратино, Мальвина, Карлсон, Колобок, Русалка, Петрушка	
Куклы в сезонных костюмах: - мальчик Дима; -девочка в шубке -девочка в платье	 1шт. 1 шт. 1 шт.
Комплект шапочек к музыкальным играм и танцам	
Атрибуты для музыкально – ритмической деятельности: - ленты цветные(красные, синие, желтые, зеленые, белые);	 50 шт.
- платочки цветные (красные, синие, желтые, зеленые, белые);	50 шт.
- платочки белые газовые (феечки)	8 шт.
- султанчики цветные;	50 шт
- цветные салютики;	30 шт.

- снежки белые;	30 шт.
- снежки цветные;	30 шт.
- снежинки для танца;	20 шт.
- звезды плоскостные	20 шт.
- листья (кленовые, березовые, дубовые);	24 шт.
- цветы орхидея;	60 шт.
- Полотна белые (метель);	4 шт.
- полотно синее (вода)	48 шт.
- полотно большое синие (море)	4 шт.
- швабры;	1 шт.
- волшебные стеклышки (картонные);	10шт.
- сабли;	12 шт.
Мольберт магнитный	14 шт.
костюмерная	3 шт.

3.3. Режим дня

Режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

(на холодный период года (с 01 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года))

Режимные моменты	**ст.-подг. гр.№ 12 ТНР (ОНР)**	
	старшая	подготовительная
Прием, осмотр, свободные игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00 -8.10	6.00 -8.10
Прогулка	7.30-8.00	7.30-8.00
Подгот-ка к завтраку, завтрак	8.10-8.45	8.10-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00	8.45-9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	1ч.00мин. +40	1,5 часа+ 20 мин
Занятие 1	9.00-9.20	9.00-9.30
Занятие 2	9.40-10.00	9.40-10.10
Занятие 3	10.20-10.40 11.00-11.20	10.20-10.50 11.00-11.30
2-ой завтрак	10.10-10.15	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.25-12.40	12.35-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, чтение художественной лит.	15.50-16.35	15.50-16.35
Занятие	15.30-15.50 15.50-16.10	15.30-16.00 15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.30	16.35-17.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-18.00	17.30-18.00

Режим дня
(теплый период года)

Режимные моменты	**ст.-подг. гр.№ 12 (ОНР)**
Прием, осмотр, свободные игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-12.30
Второй завтрак	9.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду. обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность)	15.50-17.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-18.00

3.4 Режим занятий

Режим занятий
в старше-подготовительной группе
компенсирующей направленности для детей
с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) №12
на 2022-2023 уч.год

	старшая группа	подготовительная группа
понедельник	1. Коррекционное (логопедическое) (9.00- 9.20) 2. ОО «Физическое развитие» (физическая культура) (9.40-10.00) 3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) (10.20-10.40)	1. ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (9.00- 9.30) 2. Коррекционное (логопедическое) (9.40-10.10) 3. ОО «Физическое развитие» (физическая культура) (10.20-10.50)
вторник	1. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка 1,3 неделя//аппликация 2,4 неделя) (9.00-9.20) 2. Коррекционное (логопедическое) (9.40- 10.00) 3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) (10.20-10.40)	1. Коррекционное (логопедическое) (9.00-9.30) 2. «Художественно-эстетическое развитие» лепка 1,3 неделя//аппликация 2,4 неделя) (9.40- 10.10) 3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) (10.20-10.50)
среда	1. Коррекционное (логопедическое) (9.00-9.20) 2. ОО «Физическое развитие» *(бассейн)* (9.30-9.50) 3. ОО «Познавательное развитие» (конструктивно-модельная деятельность) (10.20-10.40)	1. ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром) (9.00-9.30) 2. Коррекционное (логопедическое) (9.40-10.10) 3. ОО «Познавательное развитие» (конструктивно-модельная деятельность) (10.20-10.50)
четверг	1. ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (9.00-9.20) 2. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) (9.40- 10.00) 3. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) (10.20-10.40) 4. ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром) (15.50-16.10)	1. ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (9.00-9.30) 2. ОО «Физическое развитие» *(бассейн)* (9.40-10.10) 3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) (10.20-10.50) 4. Коррекционное (логопедическое) (15.50-16.20)
пятница	1. Коррекционное (логопедическое) (9.00-9.20) 2. Психологическая коррекция (9.40-10.00) 3. ОО «Физическое развитие» *(на улице)* (11.10-11.30)	1. Психологическая коррекция (9.00-9.30) 2. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) (9.40.-10.10) 3. ОО «Физическое развитие» *(на улице)* (11.10-11.40)
Итого	16	16

3.5. Учебный план на 2021-2022 учебный год
в старше - подготовительной группе
компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи
(общим недоразвитием речи) № 12

Инвариантная часть	старшая группа (5-6 лет)			подготовительная группа (6-7 лет)		
Виды занятий	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Познавательное развитие	**3**	**12**	**94**	**4**	**16**	**125**
Конструктивно-модельная деятельность	1	4	30	1	4	31
Ознакомление с предметным окружением	0,5	2	17	0,5	2	17
Ознакомление с социальным миром	0,25	1	8	0,25	1	8
Ознакомление с миром природы	0,25	1	9	0,25	1	9
Развитие математических представлений	1	4	30	2	8	60
Речевое развитие	**4**	**16**	**120**	**4**	**16**	**123**
Коррекционное (логопедическое)	4	16	120	4	16	123
Художественно-эстетическое развитие	**5**	**20**	**176**	**4**	**16**	**142**
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	2	8	68	1	4	34
Художественно-эстетическое развитие. Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**
Физическая культура (в помещении)	1	4	36	1	4	36
Физическая культура (в бассейне)	1	4	36	1	4	36
Физическая культура (на улице)	1	4	36	1	4	36
Психологическая коррекция	**1**	**4**	**36**	**1**	**4**	**36**
Итого	**16**	**64**	**534**	**16**	**64**	**534**

3.6. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год
в старше-подготовительной группе
компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) № 12

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы группы	12 часов (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресение и праздничные дни	
Количество возрастных групп	1 старше-подготовительная группа	
2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа/количество занятий в неделю/объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (в мин.)	Старший возраст (5-6 лет)	16 занятий/320 мин.
	Подготовительный возраст (6-7 лет)	16 занятий/480 мин.
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися АООП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 50 «Дюймовочка»		
Наименование		**Сроки**
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися АООП ДО		Май
3.2. Праздники для обучающихся		
Наименование		**Сроки/даты**
Осенние праздники		Конец октября
Новогодние праздники		Конец декабря
Зимний спортивный праздник		Середина февраля
Международный женский день		Перед 8 марта
Весенние праздники		Середина апреля
Выпускной праздник (подготовительная группа)		Май
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		**Сроки/даты**
Летние каникулы		С 01 июня по 31 августа
Зимние каникулы		Первая декада января
Весенние каникулы		Первая декада мая
4.2. Праздничные дни		
День народного единства		4 ноября
Новогодние праздники		1 декада января
День Защитника Отчества		23 февраля
Международный женский день		8 марта
Праздник весны и труда		1 мая

День Победы	9 мая
День России	12 июня
5. Мероприятия проводимые в летние каникулы	
Наименование	**Сроки/даты**
Праздник «Международный День защиты детей»	Первая неделя июня
Летний спортивный праздник	Середина июля
Конкурсы и выставки детских	Июнь-август

3.7. Комплексно – тематическое планирование

Старшая группа (5-6 лет)

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой. Издание 3-е, перераб. и доп.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 – с.137-140

Подготовительная группа (6-7 лет)

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой. Издание 3-е, перераб. и доп.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 – с.141-143

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

1. День Знаний - Сентябрь (тематические развлечения)
2. Осенний праздник – Октябрь
3. День матери – Ноябрь (тематические развлечение)
4. Праздник Новый год – Декабрь
5. День зимнего спорта – Январь (спортивный праздник)
6. День защитника Отечества – Февраль (тематические развлечение)
7. Праздник 8 марта – Март
8. День птиц – Апрель (тематические развлечения)
9. День здоровья – Апрель
10. Праздник Весны – Апрель
11. День Победы – Май
12. Выпускной праздник – Май (подготовительная группа)

3.9. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в МБДОУ обеспечивает реализацию адаптированной общеобразовательной программы МБДОУ

РППС создается педагогами для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка.

В основе построения РППС лежат принципы ФГОС ДО:

1. Насыщенность (в группе представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности);

2. Принцип трансформируемости решается путем внесения в РППС ширм, модулей, мобильной мебели;

3. Принцип полифункциональности решается при помощи использования в группе – ширм для сюжетных игр со сменными карманами, а также многофункциональных маркеров игрового пространства с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС;

4. Принцип доступности – реализуется за счет использования в группе мобильных этажерок и стеллажей с игровым материалом, обеспечив свободный доступ обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

5. Безопасность среды – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

В группе имеются следующие уголки:

-уголок для развития речи
-уголок для сюжетно-ролевых игр;
-уголок театра и музыки;
-книжный уголок;
-зона для настольных игр;
-уголок природы;
-уголок детского творчества;
-спортивный уголок;
-строительный уголок;
-уголок безопасности;
-уголок патриотического воспитания.
Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.
Взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у детей желание ставить и решать игровую задачу.

В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Важнейшим условием реализации программы является создание эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательная деятельность должна быть увлекательной.

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;

-для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной и речевой области в группе и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинетах педагога-психолога и учителя-логопеда), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости группы. В помещении группы достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега,

прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группе (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группе имеется уголок для снятия психологического напряжения.

Имеется отдельный оборудованный кабинет для занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом.

3.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(СМ. АООП стр.198)

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью
33) листов
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 50 «Дюймовочка»
Подпись А.Ф.Мельникова
«23» 02 2022 г. М.П.